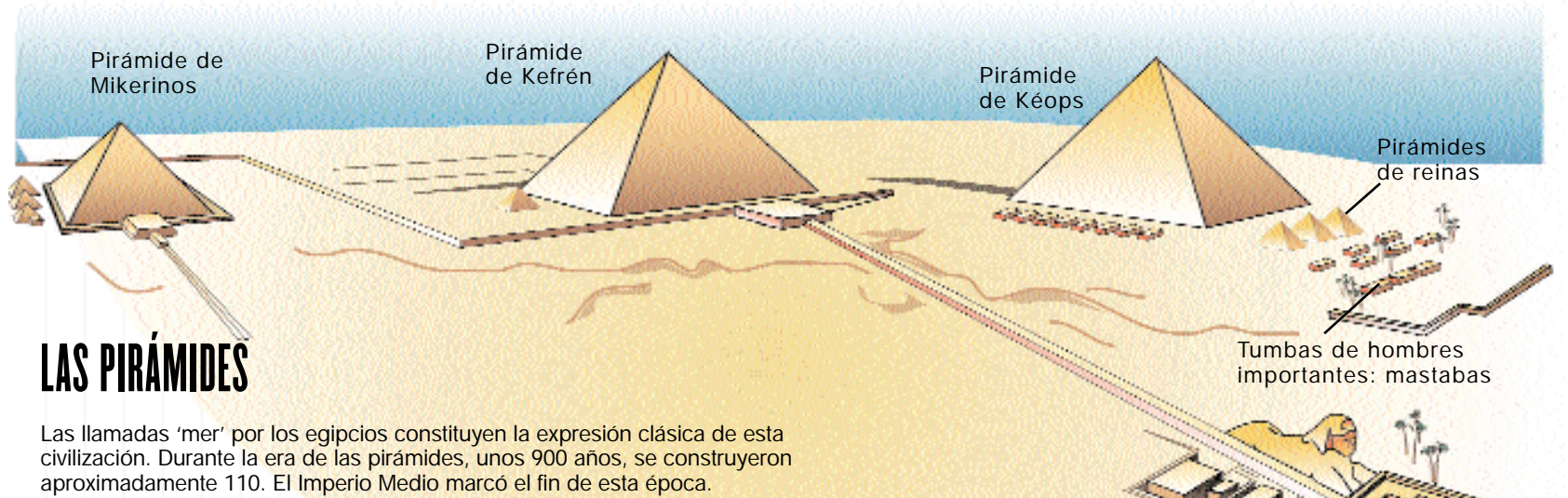


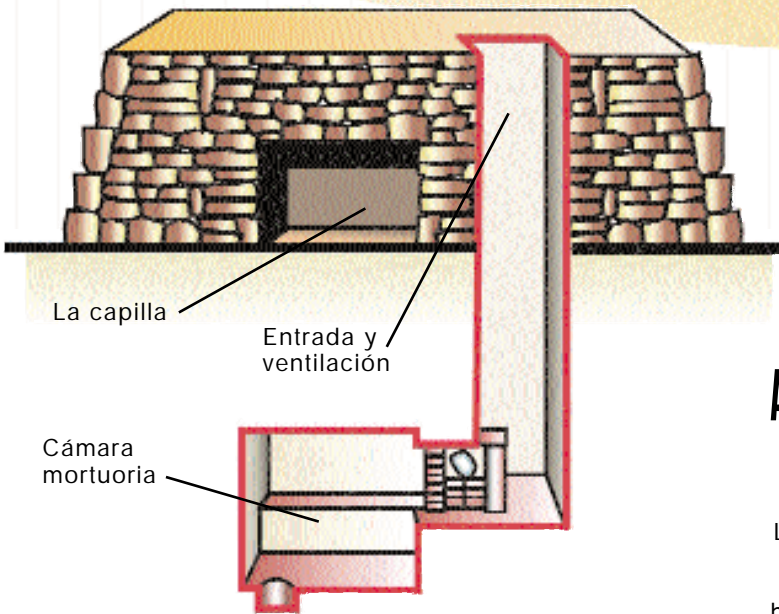
# MOMIAS EGIPCIAS

Los egipcios antiguos creían que después de la muerte el alma de los difuntos continuaba viviendo y que la supervivencia del Ka (nombre egipcio para el espíritu) dependía de que siguiera existiendo el cuerpo terrenal. Por eso embalsamaban los cadáveres para conservarlos y les dotaban de objetos necesarios que había utilizado durante su existencia. Tan importante era para ellos la preparación de su vida después de la muerte, que lo primero que hacía un nuevo faraón era encomendar la construcción de su tumba en una pirámide, símbolo del poder y la riqueza.



## LAS PIRÁMIDES

Las llamadas 'mer' por los egipcios constituyen la expresión clásica de esta civilización. Durante la era de las pirámides, unos 900 años, se construyeron aproximadamente 110. El Imperio Medio marcó el fin de esta época.



## LAS MASTABAS

Estas tumbas de techo plano y paredes inclinadas de adobe y ladrillo eran utilizadas para reyes y personas de alta posición y se decoraban exteriormente con figuras geométricas.

Templo del Valle

## AMULETOS Y OTROS TESOROS

Los amuletos, empleados por los egipcios para proteger el cuerpo humano, junto a las joyas, de oro y plata con piedras semipreciosas, eran depositados junto al difunto.

## VASOS CANOPES

Se colocaban a los lados del sarcófago. En ellos se depositaban las vísceras junto con distintas soluciones aromáticas y su función era la de velar por el reposo del muerto. Estaban decorados con cuatro dioses, los hijos de Horus, conocido como el protector del faraón.



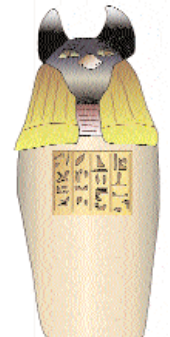
## PERSONAS Y ANIMALES MOMIFICADOS

Los cadáveres, tras la momificación, conservaban en muy buen estado el cuerpo. Sobre las momias, en la época romana, solía ponerse un retrato del muerto que antes había estado colgado en su casa. Las momias de animales son representativas de la etapa griega.



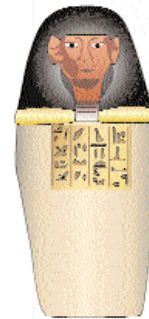
## DUAMUTEF

En este vaso con tapa en forma de chacal era guardado el estómago.



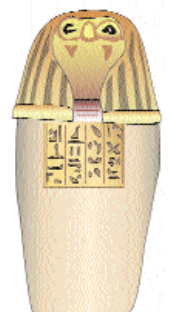
## AMSET

El hígado se introducía en una jarra con tapa en forma de cabeza humana.



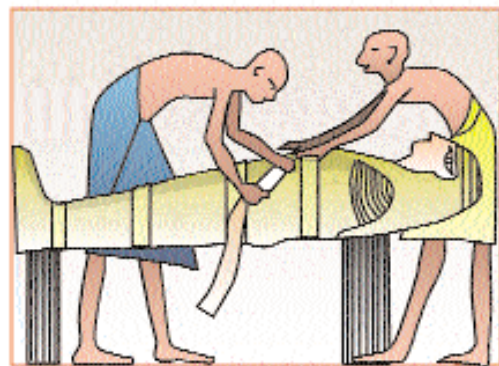
## KEBSENUF

Un vaso con la cabeza de halcón guardaba los intestinos que se extraían a los cadáveres.



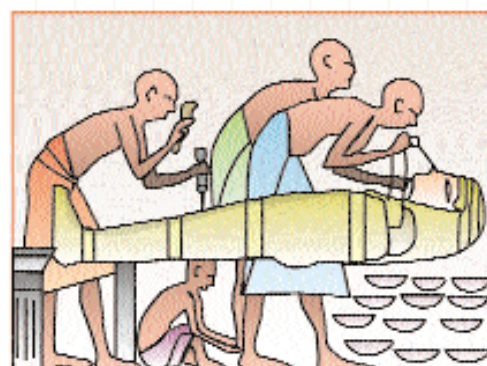
## HAPI

Este vaso egipcio con cabeza de papión contenía en su interior los pulmones.



## EMBALSAMAMIENTO

Según Herodoto podía durar hasta 70 días, dependiendo de la clase social de la persona. Con compuestos de sales, especias y resinas preservaban y secaban el cuerpo, lo rellenaban y lo envolvían en vendas.



## EL PROCESO FUNERARIO

El cuerpo era entregado a la familia y la momia se sometía a la ceremonia de la 'apertura de la boca'. Preparado para comer, beber y hablar nuevamente, el muerto quedaba listo para bajar a la sepultura.